

# 参考事例－学習指導略案－

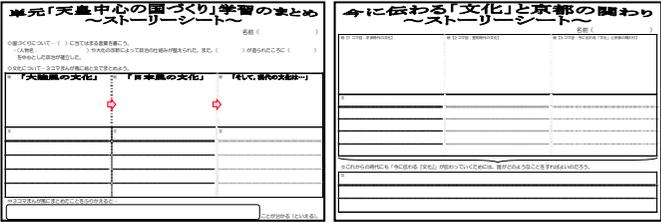
Ⅳ 第6学年 社会科 特設 単元名「我が国の歴史と文化」(発展的な学習として)

伝統文化教育

社会科学学習指導案

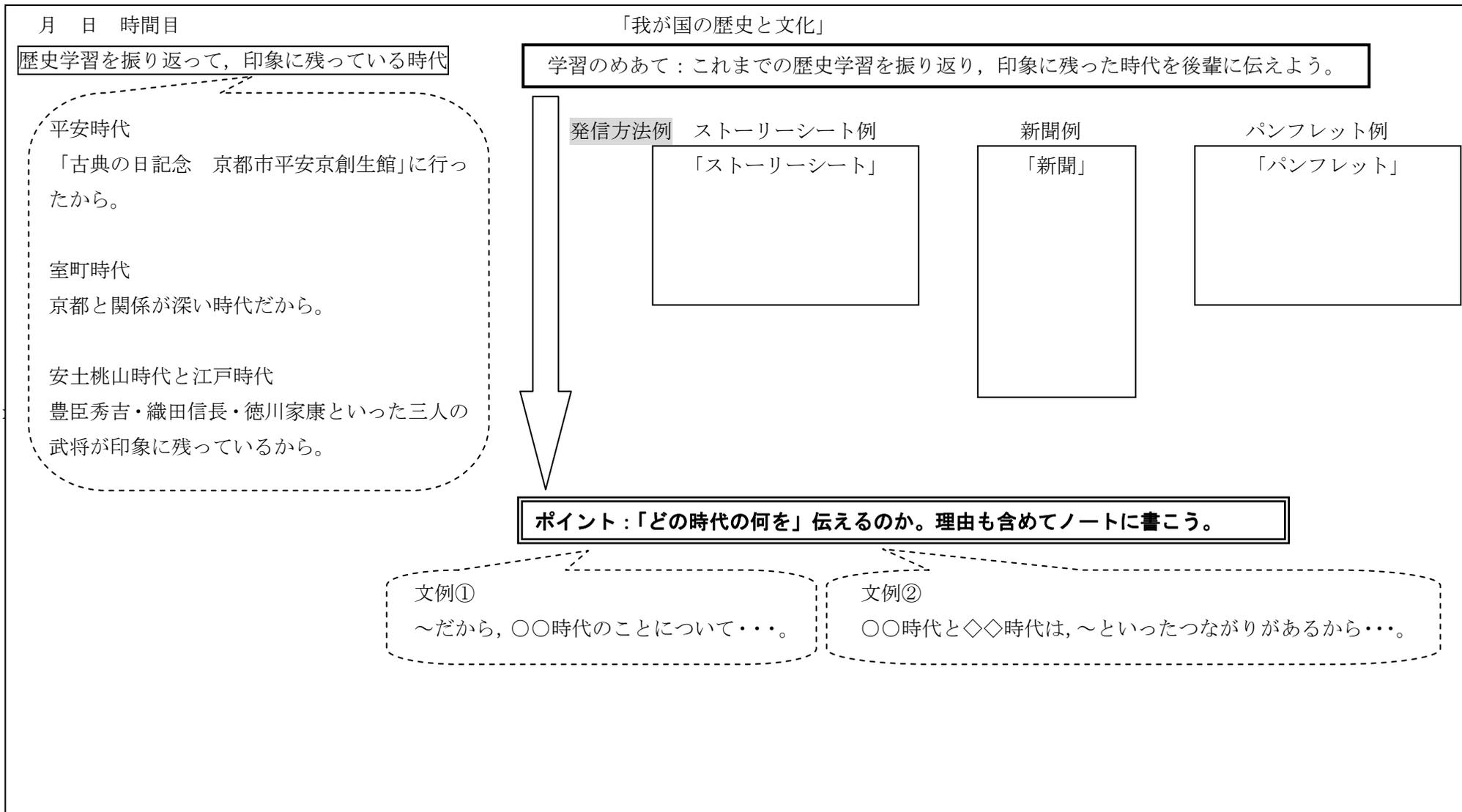
6年組 指導者 ○○ ○○

- 1 日時 平成○年○月○日 (○) ○校時
- 2 単元名 「我が国の歴史と文化」 ← 京都市小学校指導計画社会科において、単元「新しい日本,平和な日本へ」の第6時に「学習のまとめ 上巻をふり返って『歴史学習を通しての思いを作文にまとめよう。』という学習活動がある。本単元は,これを受けて,設定した単元である。
- 3 単元の目標 歴史上の人物の働きや文化遺産のもつ価値について調べたり, 考えたりしてきたことを振り返り, 表現する。
- 4 本時の目標 これまでの歴史学習を振り返り, 後輩に伝えたい歴史上の事実について, 考えることができるようにする。
- 5 本時の展開 1 / 2 時間 (2 / 2 時間目においては, 成果物を作成する。)

学習活動	主な発問 (◇) 主な指示 (□) 予想される児童の反応 (・) <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">「学習問題」あるいは「学習のめあて」</span>	必要な資料など (◆) 伝統と文化に関わって必ず提示する資料 (㊟)	支援 (*) 留意点 (○) <u>評価</u> 【但し, 「地域で学ぶ強み」となる素材をどのように学習活動に組み込むのか, その支援については, ㊟及び <b>太字ゴシック</b> で示す。】
1 歴史学習で学んだことを振り返る。	◇歴史学習を振り返って, どの時代が印象に残っていますか。 ・平安時代です。「古典の日記念 京都市平安京創生館」に行ったからです。 ・室町時代です。この時代も京都と関係が深い時代だからです。 ・安土桃山時代と江戸時代です。豊臣秀吉・織田信長・徳川家康といった三人の武将が印象に残っているからです。	◆社会科教科書 ◆資料集 ◆時代カード ㊟「ストーリーシート」	*社会科教科書や資料集の年表, 「ストーリーシート」を根拠にすることで, これまでの歴史学習について振り返ることができるようにする。 
2 学習のめあてを把握する。	◇本単元の学習のめあては「これまでの歴史学習を振り返り, 印象に残っている時代を後輩に伝えよう。」です。 <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">これまでの歴史学習を振り返り, 印象に残っている時代を後輩に伝えよう。</span> 時間は今日の時間も含めて, 3時間です。	㊟「京都創生PRポスター」	㊟「京都創生PRポスター」を用意しておくことで, ポ

<p>3 発信する内容を考える。</p> <p>4 後輩に伝えたい時代を振り返る。</p>	<p>ポスターにして発信するのはどうかと考えますが、どうですか。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・後輩に伝える方法はポスター形式が良いです。</li> <li>・私は、新聞の形で伝えることができると考えています。</li> <li>・僕は、ストーリーシートのような形で伝えることができると思います。</li> <li>・例えば、パンフレットの形で伝えても良いですか。</li> </ul> <p>◇「どの時代の何を」伝えるのか、が大切です。みなさんはどの時代のことをまとめ、後輩に伝えようと考えていますか。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・最初に振り返ったように、平安時代について発信します。</li> <li>・室町時代の金閣と足利義満、銀閣と足利義政について伝えたいと考えています。</li> <li>・豊臣秀吉・織田信長・徳川家康について、「天下もちの歌」と関連付けてまとめたいと考えています。</li> </ul> <p>◇「どの時代の何を」伝えるのか、また、その理由をノートに書き出していきましょう。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>㊦「ストーリーシート」</li> <li>㊦「時代祭パンフレット」</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆パンフレット枠</li> <li>◆ストーリーシート</li> <li>◆新聞枠</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆文例</li> </ul>	<p><b>スターのイメージを想起しやすいようにする。</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>㊦パンフレット形式でまとめたい児童がいることも想定される。時代祭のパンフレットを用意しておくことで、パンフレットのイメージを想起できるようにする。</li> </ul> <p>○「どの時代の何を」伝えるのか、考える時間を保障する。</p> <p>○名前と時代一覧を用いて児童それぞれがどの時代についてまとめ、発信しようとしているのかを把握できるようにする。</p> <p>○後輩に伝えたい内容が決まらない児童もいることも想定される。例えば、「ストーリーシート」を用いることも発信方法の一つであることを伝える。</p> <p>*「どの時代の何を」伝えるのか、またその理由をノートに書き出すことで、発信する内容を整理することができるようにする。</p>
<p><b>【社会的事象への関心・意欲・態度】</b></p> <p>これまでの歴史学習を振り返り、後輩に「どの時代の何を」伝えるのか、根拠をもって考えようとしている。</p> <p>(ノート)</p>			

6 板書計画



月 日 時間目

歴史学習を振り返って、印象に残っている時代

「我が国の歴史と文化」

学習のめあて：これまでの歴史学習を振り返り、印象に残った時代を後輩に伝えよう。

発信方法例 ストーリーシート例

「ストーリーシート」

新聞例

「新聞」

パンフレット例

「パンフレット」

平安時代

「古典の日記念 京都市平安京創生館」に行ったから。

室町時代

京都と関係が深い時代だから。

安土桃山時代と江戸時代

豊臣秀吉・織田信長・徳川家康といった三人の武将が印象に残っているから。

ポイント：「どの時代の何を」伝えるのか。理由も含めてノートに書こう。

文例①

~だから、〇〇時代のことについて・・・。

文例②

〇〇時代と◇◇時代は、~といったつながりがあるから・・・。

【成果物用のストーリーシート】

# 「我が国の歴史と文化」 ～ストーリーシート～

名前（ ）

◇「我が国の歴史と文化」について…3コマまんが風に絵と文でまとめよう。

絵 「          」	絵 「          」	絵 「          」
文 ----- ----- ----- ----- -----	文 ----- ----- ----- ----- -----	文 ----- ----- ----- ----- -----

⇒3コマまんが風にまとめたことをふりかえり，考えたこと

----- ----- -----
-------------------------

【成果物用のパンフレット枠】

A large rectangular frame with a solid black border. Inside the frame, there are three vertical dotted lines that divide the space into four columns. The first column is the narrowest, followed by two wider columns of equal width, and the final column on the right is the widest. This layout is typical for a brochure or flyer design, where the columns are used for text, images, and a call-to-action or contact information.

【成果物用の新聞枠】

<hr/>	
<hr/>	