

京都の風土を培ってきた伝統や文化を通して、京都のよさを学ぶ場

3001	あおいまつり 葵祭	3005	ぎあんまつり 祇園祭
所在地	左・下鴨神社 北・上賀茂神社	所在地	東・祇園町(八坂神社)
連絡先	781-0010(下鴨神社) 781-0011(上賀茂神社)	連絡先	561-6155
交通	地下鉄:丸太町(御所)他	交通	京阪:四条 阪急:四条・河原町
特長	毎年5月15日(雨天順延)に行われる下鴨,上賀茂神社の祭で,京都の三大祭の一つ。起源は,平安時代初期といわれている。平安時代の衣装をまとった総勢500名に,馬数10頭,牛車2台,輿(こし=人が乗る台)などの行列が,御所から下鴨神社を経て,上賀茂神社へと練り歩く。古代の歴史風俗を目の前で見ることができる。	特長	京都の夏を彩る祇園祭は,祇園八坂神社の祭で,毎年7月17日の山鉾巡行(やまぼこじゅんこう)を中心に,7月1日の吉符入りから31日までの1ヶ月間行われる。京都の三大祭の一つで,起源は平安時代,疫病退散を祈願したのが始まりとされ,毎年多くの人々が訪れる。長刀鉾を先頭に,32の山鉾が参加し,京の大路を巡行する。
教科等との関連	生活・社会・総合・特活・道徳	教科等との関連	生活・社会・総合・特活・道徳
ONE POINT!	行列巡行:10:30(御所) 11:40(下鴨神社) 15:30(上賀茂神社) 【参照下鴨神社・上賀茂神社】	ONE POINT!	山鉾には梶(かじ)がないため,曲がり角にくると,割竹を車輪の下に敷き,かけ声とともに一斉にすべらせて回す「辻回し」も必見。【参照八坂神社】
3002	うめこうじじょうききかんしゃかん 梅小路蒸気機関車館	3006	きょうとしがっこうれきしはくぶつかん 京都市学校歴史博物館
所在地	下・観喜寺町	所在地	下・御幸町通仏光寺下ル橋町437
連絡先	314-2996	連絡先	344-1305
交通	市バス:梅小路公園前 JR:丹波口	交通	阪急:河原町 京阪:四条
特長	梅小路蒸気機関車館は,日本の鉄道開業100周年を記念して1972年(昭和47)に開設された。かつて蒸気機関車の基地であった梅小路機関区の扇形車庫を活用して博物館をつくり,歴代の代表的な気蒸機関車16形式18両を保存展示している。そのうち,7両がいつでも動かせる状態で保存されている。また,機関車の向きを変える転車台などの付属施設も保存されている。	特長	この博物館は,京都の学校教育の歴史を各時代の教科書や教材・教具,古文書などさまざまな資料や展示品で,学ぶことができる日本唯一のもの。京都は,学制の施行前に町衆の手で,自治組織ごとの小学校(番組小学校)が開設されるなど,教育への熱い思いが育まれてきた。その流れは,今日の人権文化に根ざした教育や町づくりの中に脈々と受け継がれてきている。また,学校ゆかりの作家から母校に寄贈された美術工芸品等も展示しており,全国に例を見ない学校教育に関する施設となっている。
教科等との関連	生活・理科・社会・総合・特活・道徳	教科等との関連	特活・社会・生活・総合・道徳
ONE POINT!	これらの機関車は,各地のイベントで実際に運転されることがある。	ONE POINT!	建物は番組小学校の一つである旧開智小学校を活用したもので,校門は1901年(明治34年)に建築された高麗門の様式を取り入れたものである。 【参照モデルコース2】
3003	かわむらのうぶたい 河村能舞台	3007	きょうとかいかん 京都会館
所在地	上・烏丸通上立売上ル	所在地	左・岡崎最勝寺町13
連絡先	722-8716	連絡先	771-6051
交通	地下鉄:今出川	交通	地下鉄:東山 市バス:京都会館・美術館前
特長	能の起源は,豊作を祈る民俗芸能や田楽(でんがく),物まね芸能の猿楽(さるがく),中国から伝わった散楽(さんがく)などが影響しあって徐々に発展したものと考えられる。室町時代に,観阿弥,世阿弥父子によって,今日の「能」の基礎が確立した。ここでは,伝統芸能の「能」を体験的に学習できる。	特長	京都会館は,京都市の文化の振興や豊かな市民生活への利用を目的として,1960年昭和35年に開館した。音楽,演劇,舞踊等の公演,また,講習会,研修会,会議等に幅広く利用されている。京都会館第一ホールは,収容定員2000名を超える府内最大の施設である。
教科等との関連	全教科・総合・道徳・特活	教科等との関連	生活・社会・総合・特活・道徳
ONE POINT!	能と対比されるのが狂言。狂言は,日常的な出来事を「笑い」を通して表現するセリフ劇をいい,猿楽の特質を伝えているという。	ONE POINT!	会館横には,1922年(大正11年),この地から,「人間に光あれ」の「全国水平社創立宣言」が発せられた全国水平社創立の碑が建っている。【参照モデルコース】
3004	かんげんかんじりょうかん 漢検漢字資料館	3008	きょうと 京都ギリシアローマ美術館
所在地	下・烏丸通松原下ル五条烏丸町398	所在地	左京区下鴨北園町72
連絡先	352-8300	連絡先	791-3561
交通	市バス:烏丸松原 地下鉄:五条・四条	交通	地下鉄:松ヶ崎
特長	日本漢字能力検定協会が開設している資料館で,漢字にまつわる歴史や文化をわかりやすく紹介している。「今年の世相を表す漢字」の書を展示したコーナー,拓本の体験コーナー,漢字ゲームコーナーなどがあり,楽しみながら漢字の学習ができる。	特長	古代ギリシア,ローマの美術品に魅せられた収集家が集めた品が展示されている美術館。館内にはローマ時代の石棺や大理石彫刻,塑像などが立ち並び,さながらローマの神殿風の情緒に満ちている。
教科等との関連	国語・生活・社会・総合・特活・道徳	教科等との関連	図工・美術・生活・社会・総合・特活・道徳
ONE POINT!	漢字の技能検定も行われ,受験する人も年々増え,漢字への関心が高まってきている。	ONE POINT!	近くには植物園もあり,北山の自然を満喫することができる。

京都の風土を培ってきた伝統や文化を通して、京都のよさを学ぶ場

3009	きょうとこうこしりょうかん 京都考古資料館	3013	きょうとしせいしゅうねんかがくせんたー 京都市青少年科学センター
所在地	北・今出川大宮東入ル元伊佐町	所在地	伏・深草池ノ内町13
連絡先	432-4345	連絡先	642-1601
交通	市バス:今出川大宮	交通	京阪:藤森 市バス:青少年科学センター前
特長	京都市内の発掘調査により出土した原始時代の竪穴式住居跡から近世に至るまでの遺物や遺跡を展示している。実際に手に触ったり、クイズに応えたりして、小・中学生も考古学に興味がもてるように工夫されている。	特長	青少年科学センターは、子どもに科学的なものの見方、考え方を育てるために1969年(昭和44年)に開設された。館内外には、実際に体験したり、実験したりしながら、理科について学習できるコーナーやプラネタリウム施設などさまざまな設備が整っている。
教科等との関連	特活・道徳・社会・生活・総合	教科等との関連	生活・社会・総合・特活・道徳
ONE POINT!	建物は、1915年(大正4年)に建てられたレンガ造りで、もとは西陣織会館として建築されたもの。	ONE POINT!	毎年、小学校5・6年生、中学校1年生の児童・生徒および定時制高等学校、養護学校の児童・生徒がセンターで学習する。
3010	きょうとこくりつはくぶつかん 京都国立博物館	3014	きょうとしびじゅつかん 京都市美術館
所在地	東・茶屋町527	所在地	左・岡崎円勝寺町
連絡先	761-4111	連絡先	771-4107
交通	市バス:博物館・三十三間堂前・東山七条 京阪:七条	交通	市バス:京都市美術館前 地下鉄:東山
特長	1897年(明治30年)に京都を中心とした社寺に伝わる宝物を保護する目的で、帝国博物館として発足した。1952年(昭和27年)に国立博物館となつてからも仏教美術に関する美術品を多く所蔵し、その数は約1万点以上にもなる。陳列物は、各寺社からの寄託を受けた国宝や重要文化財などが多くそろっている。	特長	東京都立美術館に次いで、日本で2番目に設立された公立美術館で、明治以降の京都を中心とした日本の近代・現代美術が主な収蔵品。日本画・洋画・彫刻・工芸・書・版画等の各分野にわたって収集、展示されている。
教科等との関連	特活・社会・総合・図工・美術・総合・道徳	教科等との関連	特活・社会・総合・図工・美術・総合・道徳
ONE POINT!	明治に建てられた本館(重文)はフランス・ドリック様式の重厚な洋館の建物。	ONE POINT!	京都を中心とする近現代作家の作品を多く収集し、それらの展示とともに市民の展示会の場となっている。
3011	きょうと 京都コンサートホール	3015	きょうとしれきしりょうかん 京都市歴史資料館
所在地	左・下鴨半木町1-261	所在地	上・寺町通荒神口下ル松蔭町138-1
連絡先	711-2980	連絡先	241-4312
交通	地下鉄:北山 市バス:北山駅前	交通	市バス:河原町丸太町
特長	1995年(平成7年)、平安建都1200年記念事業として建設された京都コンサートホールは、クラシック音楽の殿堂として、国内屈指の音響効果と設備を誇り、外観も京都の町並みと調和した芸術性の高いデザインとなっている。特に、国内最大級のパイプオルガンは、尺八、篠笛など日本の伝統的和楽器の音色も備えた世界初のもの。	特長	京都の歴史についての資料の収集、整理、保存を行っており、展示室や閲覧室が完備している。実際に手にしたりビデオで視聴したり、京都の歴史や文化の流れを楽しく学習することができる。インターネットのホーム・ページでも碑(いしぶみ=記念碑や顕彰碑、道標など)をはじめ様々な資料を検索できる。
教科等との関連	音楽・生活・社会・総合・特活・道徳	教科等との関連	特活・道徳・社会・生活・総合
ONE POINT!	市内の小学生が、オーケストラ鑑賞体験でここを訪れる。	ONE POINT!	碑は、地域やテーマ別に細かく分けられており、身近にある道しるべなども掲載されている。
3012	きょうとしさがとりいもとまちなみほぞんかん 京都市嵯峨鳥居本町並み保存館	3016	きょうとふきょうとぶんかいはくぶつかん 京都府京都文化博物館
所在地	右・嵯峨鳥居本仙翁町8	所在地	中・高倉通三条上ル東片町623-1
連絡先	864-2406	連絡先	222-0888
交通	市バス:嵯峨釈迦堂前 京都バス:鳥居本	交通	市バス:堺町御池 地下鉄:烏丸御池
特長	明治時代に建てられた民家を改修したもので、当時使用されていた生活用具や道具なども展示されている。民家の町並は、愛宕山への参道沿いにあり、むかしから愛宕参りの人々でにぎわった。その景観は、周辺は樹木におおわれ、昭和初期のなつかしい雰囲気がただよ。	特長	京都文化博物館は、生活の中に生きる京都文化の特色の紹介と、優れた伝統文化に触れ、新しい文化の創造力を呼び起こすための総合的な文化施設として開設されたもの。館内には、京の町屋(まちや)も再現され、京都の文化の特色に触れることができ、さまざまな特別展も行われている。
教科等との関連	生活・社会・総合・特活・道徳	教科等との関連	特活・社会・総合・図工・美術・総合・道徳
ONE POINT!	近くには、五山の送り火の一つ、「鳥居形」の火床がある。1979年(昭和54年)、「重要伝統的建造物群保存地区」に選定された。 【参照モデルコース3】	ONE POINT!	平安建都1200年を記念して、1988年(昭和63年)に完成。赤レンガ造りの建物は、旧日本銀行京都支店で、国の重要文化財に指定されている。 【参照モデルコース2】

京都の風土を培ってきた伝統や文化を通して、京都のよさを学ぶ場

3017	きょうとふりつそうごうしりょうかん 京都府立総合資料館	3021	きょう いななみんくしりょうかん 京の田舎民具資料館
所在地	左・下鴨半木町1-4	所在地	山・小山小川町2
連絡先	723-4831	連絡先	581-2302
交通	市バス:北山駅前 地下鉄:北山	交通	京阪バス:小山
特長	1963年(昭和38年)に開設され様々な資料を収集、提供してきたが、2001年(平成13年)に、「京都に関する専門資料館」として、京都の歴史、文化、産業、生活等の諸資料(図書、古文書、行政文書、写真資料、近代文学資料、美術工芸資料等)を重点的に収集・整理・保存する施設としてリニューアルオープンした。	特長	今日まで、京の町を支えてきた人々の生活や仕事をするためのランブ・食器・かさなどの生活用具、かまやすき、くわ、荷車など生産活動をするための道具などが数多く展示されている。これらの民具から、当時の人々の苦勞や工夫など日々の生活のようすをうかがうことができる。
教科等との関連	生活・理科・社会・総合・特活・道徳	教科等との関連	特別活動・道徳・社会・生活・総合
ONE POINT!	総合資料館が保管していた膨大な資料の中から、現物資料は京都文化博物館、一般図書等は京都府立図書館へと移管された。	ONE POINT!	当時の生産活動や日常の生活を支えたのは、人の手によるもので、一部は水車や牛、馬なども使われた。
3018	きょうとふりつどうもといんしりょうびじゅつかん 京都府立堂本印象美術館	3022	きよみずさんねんざかびじゅつかん 清水三年坂美術館
所在地	右・平野上柳町26-3	所在地	東・清水寺前産寧坂北入清水3丁目337-1
連絡先	463-0007	連絡先	532-4207
交通	市バス:立命館大学前	交通	市バス:清水道
特長	近代日本画の大家といわれる堂本印象の美術館は、豊かな歴史と自然にあふれる「きぬかけの路」にある。印象は生涯多くの作品を遺したが、その作風は伝統的な日本画から抽象画に至るまで華麗な変遷をたどり、日本画壇に強烈な刺激を与え続けた。1966年(昭和41年)に建てられた美術館は、印象自身の意匠により彩られている。	特長	清水三年坂美術館は、幕末・明治の金工、七宝、蒔絵、薩摩焼などを展示している日本で初めての美術館。蒔絵や無線七宝などの技法は、シルクロード周辺の国々で生まれたものだが、日本に伝わって独自の技法として発展した。
教科等との関連	特活・社会・総合・図工・美術・総合・道徳	教科等との関連	特別活動・道徳・社会・生活・理科
ONE POINT!	美術館前の道は、「きぬかけの路(みち)」と呼ばれ、衣笠山(きぬがさやま)のふもとに点在する金閣寺、等持院、龍安寺などと結び「歴史街道」となっている。	ONE POINT!	いずれも日本文化の中で、独自の発展を遂げてきたもので、今も保存と伝承に力を入れている。
3019	きょうとまんげきょう 京都万華鏡ミュージアム	3023	こうらびじゅつかん 高麗美術館
所在地	中・姉小路東洞院曇華院前町706-3	所在地	北・紫竹上岸町15
連絡先	254-7902	連絡先	491-1192
交通	地下鉄:烏丸御池 市バス:烏丸御池	交通	市バス:加茂川中学前
特長	大人と子どもが「こころの安らぎ」と「想像力や創造性」を育む場として設立された、「こども相談センター・パトナ」の中に設置されている。ミュージアムには万華鏡が常時約50点ほど展示されていて、大きい物を除き、できる限り手に取って見てもらえるように展示されている。	特長	高麗美術館は、日本で唯一の朝鮮半島の美術専門美術館である。鄭詔文(チョンジョムン)氏が40年の歳月をかけて、日本に散在した美術品を自費で収集し1988年に開館した。収蔵品は、およそ1700点にのぼり、高麗李朝時代の陶磁器を中心に石造彫刻、絵画、家具、考古遺物が展示されている。朝鮮民族独自の工芸品も多い。
教科等との関連	生活・社会・総合・特活・道徳	教科等との関連	特活・社会・総合・図工・美術・総合・道徳
ONE POINT!	こども相談センター・パトナは、子どもたちが抱えるさまざまな悩みに応え、解決するために2003年(平成15年)に開設された京都市の施設。	ONE POINT!	朝鮮半島で育った「美」は、今もなお、日本にしっかりと根つき、交流の深さを物語っている。
3020	きょうとみんげいしりょうかん 京都民芸資料館	3024	こくりつきんだいびじゅつかん 国立近代美術館
所在地	左・岩倉幡枝町28-7	所在地	左・岡崎円勝寺町
連絡先	722-6885	連絡先	761-4111
交通	叡電鞍馬線:木野	交通	市バス:京都会館・美術館前 地下鉄:東山
特長	土蔵造りの館は、100年前の滋賀の民家の土蔵を移築したもの。本物の民芸を知ってもらおうとの試みから、多くの収蔵品を収め展示している。日本だけでなくアジアなど各地から、約1500点の民芸品や衣類を展示している。生活に根ざした「用の美」を称える民芸の資料館である。	特長	1963年(昭和38年)に開館。現在、国内・国外の近代美術に関する作品、その他の資料を収集保管、展示するとともに、これに関する調査研究を行っている。特に、京都、西日本の美術に比重を置き、京都派の日本画、京都近代の洋画などを積極的に収集展示している。
教科等との関連	特活・社会・総合・図工・美術・総合・道徳	教科等との関連	特活・社会・総合・図工・美術・総合・道徳
ONE POINT!	開設期間に留意。3月～11月の第3日曜日のみ。	ONE POINT!	岡崎には、京都市美術館、みやこメッセ、京都会館など多くの文化施設が集まっている。

京都の風土を培ってきた伝統や文化を通して、京都のよさを学ぶ場

3025	ごじょうぎかとつぎまつり 五条坂陶器祭	3029	じないまつり 時代祭
所在地	東・五条橋東3丁目406(事務局)	所在地	左・岡崎西天王町97(平安神宮)
連絡先	541-1192	連絡先	771-2450
交通	京阪:五条	交通	地下鉄:丸太町(御所) 京阪:三条
特長	清水焼発祥の地である川端通から東大路通までの五条通の沿道を中心に、陶器を売る屋台が軒を連ね、多くの人々にぎわいを見せる。もともと、お盆などで六道参りや大谷本廟への墓参りの訪れた人々に売り出したのが始まりとされ、今では、京都の夏の風物詩となっている。	特長	京都の三大祭りの一つ。1895年(明28治年)平安遷都1100年、平安神宮創建とともに始められた。10月22日の当日には、鼓笛隊を先頭に、明治初期から平安時代までの各時代の衣装を身にまとった行列が、御所から平安神宮へと続く。
教科等との関連	生活・社会・総合・特活・道徳	教科等との関連	生活・社会・総合・特活・道徳
ONE POINT!	毎年8月7日～10日に行われ、地元の清水焼をはじめ、全国の焼き物店が並ぶ。	ONE POINT!	巡行行程:御所(12:00) 三条京阪(14:00) 平安神宮(16:30) 【参照平安神宮】
3026	さんじゅうつこくぶねつきみかん 三十石船月見館	3030	だいもんじござんあくび 大文字五山送り火
所在地	伏・桃山町泰長老160-4	所在地	京都北山
連絡先	611-0284	連絡先	752-0225(観光協会)
交通	京阪:観月橋	交通	
特長	豊臣秀吉は伏見に城を築き、大阪と京都を結ぶ水路交通の要所として栄えた。そこで活躍したのが全長約17m、幅2.5mの三十石船である。現在復元展示されており、往時のにぎわいをしのぶことができる。本館内には、活況を呈していた頃の写真や資料も展示されている。	特長	8月16日午後8時から、京都盆地の周囲の山に「大」「妙法」の字や鳥居、船を形どった火が次々に点火される。精霊送りの意味を持つ盆の行事である。東山如意ヶ嶽の「大文字」が送り火の代名詞になっている。送り火が終わると京にも秋の気配が感じられるようになる。
教科等との関連	生活・社会・総合・特活・道徳	教科等との関連	生活・社会・総合・特活・道徳
ONE POINT!	石(こく)は、米の量を表す単位で、重さにすると、1石=約150kgとなる。三十石船は、およそ4500kg=4.5tの荷物を積めたことになる。	ONE POINT!	「大」の大きさは、第一画=80m、第二画=160m、第三画=120mもある。【参照大文字山(如意ヶ嶽)】
3027	じえーあーるいなりえき ぐや JR稲荷駅「ランプ小屋」	3031	とうえいうずまさえいがむら 東映太秦映画村
所在地	伏・深草稲荷御前町	所在地	右・太秦東蜂ヶ岡10
連絡先	641-0506	連絡先	864-7716
交通	JR:稲荷 京阪:伏見稲荷	交通	市バス:太秦映画村 京福:太秦
特長	1880年(明治13年)、京都～大津間に鉄道が開通し、1921年(大正10年)に東山トンネルができるまで稲荷駅はその途中の駅であった。明治時代の煉瓦造りの建物に、当時の客車の照明として使用されていたランプなど創業当時の品が展示されている。東海道線が現在の経路へ変更したのは、新達坂山トンネル・東山トンネルが完成した1921年のことである。	特長	太秦に映画撮影所ができたのが約80年前、映画の全盛期(戦後～昭和30年半ば)には多くの作品が作られたが、テレビの普及とともに斜陽化していった。1975年(昭和50年)、「映画の灯を守る」と東映太秦映画村が誕生。ここでは、時代劇のオープンセットや映画撮影の見学などができ、江戸時代へタイムスリップしたようである。
教科等との関連	生活・社会・総合・特活・道徳	教科等との関連	生活・社会・総合・特活・道徳
ONE POINT!	当時の東海道線は、京都駅から、稲荷～大岩街道～山科経由で大津と結んだ。今の東海道線より約8kmほど遠回りであった。	ONE POINT!	「おもしろ学習館」は、その当時の寺子屋風に作られた場所で、江戸時代の人々の暮らしについて、おもしろく、わかりやすく説明してもらえる。
3028	しせき・てらだや 史跡・寺田屋	3032	にねんざか・さんねんざか (にねんざか・さんねんざか・さんねんざか) 二年坂・三年坂(二寧坂・三寧坂・産寧坂)
所在地	伏・南浜町263	所在地	東・清水寺界わい
連絡先	611-1223	連絡先	752-0225(観光協会)
交通	京阪:中書島	交通	市バス:清水道
特長	幕末に、討幕急進派がここに集まって、徳川幕府を倒し、新しい政府の樹立を企てた「寺田屋騒動」は有名。ここは坂本龍馬が定宿としていた。屋内には龍馬の部屋もあり、柱には刀傷も残る。庭の前には、寺田屋騒動で死亡した薩摩藩士の碑や坂本龍馬の銅像などが建っている。	特長	清水寺～円山公園へと続く道で、二寧坂、三寧坂または、産寧坂ともいう。そのいわれは、一説によると、近くに豊臣秀吉の妻ねねが居を構えた圓徳院があり、子どもの誕生を念じて清水寺にお参りした坂なので産寧坂といい、二年坂は、その下にあるからという。坂は、石畳になっていてむかしの京都の風情が残っている。
教科等との関連	生活・社会・総合・特活・道徳	教科等との関連	生活・社会・総合・特活・道徳
ONE POINT!	このあたりは、港として栄えた頃の町の様子を示す町名も多く残っている。【参照モデルコース8】	ONE POINT!	このかいわいは、京都らしい風情が残っており、観光客も多く訪れる。【参照モデルコース9】

京都の風土を培ってきた伝統や文化を通して、京都のよさを学ぶ場

3033	びわこそすいきねんかん 琵琶湖疏水記念館	3037	まつあげ (やます・ひろがわら) 松上げ(八桝・広河原)
所在地	左・南禅寺草川町17	所在地	左・花背八桝町・広河原
連絡先	752-2530	連絡先	745-0215
交通	市バス:法勝寺町 地下鉄:蹴上	交通	京都バス:下の町(広河原) 花脊交流の森(八桝)
特長	明治時代になり、東京遷都によって、政治や経済の支えを失った京都の町の活性化を図るため、琵琶湖疏水の工事が行われた。記念館には、建設に関する多くの図面や絵図などと共に、田辺朔郎をはじめ、工事に関わった人々の苦勞をしのばせる資料が展示されており、当時の京都の人々の思いや気概も感じることができる。中庭には、日本最初の水力発電所で使用されたペルトン水車も展示されている。	特長	松上げは、京都の北部の山間地で行われている行事である。あげ松という縄にくくりつけた小さな松明(たいまつ)を、中央に立てられた高さ約20mの灯籠木(とうりゅうぼく)の頂上に投げ上げて点火させる勇壮でファンタジックな祭である。起こりは火除け祈願がはじめとされる。北山では、この行事が終わると、秋が一段と深まる。
教科等との関連	生活・理科・社会・総合・特活・道徳	教科等との関連	生活・社会・総合・特活・道徳
ONE POINT !	記念館は、琵琶湖疏水竣工100周年を記念し、先人たちの偉業を後世に伝えていこうと、市水道局が1989年8月に開館した。【参照モデルコース5】	ONE POINT !	八桝(8月15日)・久多(8月23日)・美山(8月24日)・小塩(8月24日)・広河原(8月24日)・雲ヶ畑(8月24日)
3034	ふうぞくはくぶつかん 風俗博物館	3038	みなみざ 南座
所在地	下・新花屋町通堀川東入ル(井筒南店ビル5階)	所在地	東・四条大橋東詰
連絡先	342-5345	連絡先	561-1155
交通	市バス:西本願寺前	交通	京阪:四条 阪急:河原町
特長	古代から近代に至るまで、各時代の衣装や小物を身につけた人形により、その時代の風俗、生活などが学習できる。十二単(じゅうにひとえ)など平安貴族の衣装や調度品、室内の様子が再現され、王朝時代の華やかな雰囲気味わえる。	特長	南座は、17世紀初期に四条河原町近辺にあった七つの劇場の一つである。明治初期には、北座もあったが、今は南座だけが残っている。四条河原町あたりは、歌舞伎発祥の地で、今も年末には、南座で、歌舞伎役者が一同にそろう吉例顔見世興行が行われる。
教科等との関連	生活・社会・総合・特活・道徳	教科等との関連	生活・社会・総合・特活・道徳
ONE POINT !	源氏物語の場面が装束はもとより、建物の内部に至るまで精密に再現されている。	ONE POINT !	四条大橋の北詰に、現在の歌舞伎の元となったといわれるかぶき踊りの名手出雲の阿国の像がある。【参照出雲の阿国像】
3035	へいあんきぞく 平安貴族のくらしと文化展示室	3039	やさか とう 八坂の塔
所在地	下・中堂寺南町17 京都リサーチパーク内	所在地	東・八坂上町
連絡先	322-6833	連絡先	551-2417
交通	JR:丹波口 市バス:五条千本	交通	市バス:東山安井・清水道
特長	先端企業など120社が研究所や営業所を置く京都リサーチパークの中にある。。1987年(昭和62年)、建設前の発掘調査で、平安時代の大規模な邸宅跡が見つかった。出土した遺構は、「寝殿造りの原形」ともいわれる貴重なものであるが、現状保存が難しく精巧な模型展示となった。往時の邸宅が40分の1の大きさで復元されている。	特長	東山二年坂の近くにある高さ約46mの五重の塔で、法観寺内にある。どこからもよく見え、東山散策のシンボルとなっている。聖徳太子の建立とされるが、消失と再建を何度か繰り返している。現在の姿は、室町時代に再建されたものといわれている。この塔は、五層からなるが、欄干は五層の階だけにある。
教科等との関連	生活・社会・総合・特活・道徳	教科等との関連	生活・社会・総合・特活・道徳
ONE POINT !	遺構模型は、縦3.5m、横2.2mの大きなもので、往時の邸宅を40分の1サイズで復元されている。	ONE POINT !	清水寺～二年坂・三年坂の散策路からよく見え、このあたりは、電柱が地下に埋設された修景地区となっている。【参照モデルコース9】
3036	ますとみちがくがいかん 益富地学会館	3040	ろくどうまいり (ちんこうじ) 六道参り(珍皇寺)
所在地	上・出水通烏丸西入ル中出水町394	所在地	東・松原道東大路西入る
連絡先	441-3280	連絡先	561-4129
交通	市バス烏丸下長者町 地下鉄:丸太町	交通	市バス:清水道 京阪:五条
特長	地学に関するさまざまな情報が集められている。特に、3階の標本展示室には、日本はもとより、世界中の鉱物、化石、岩石などの標本が約15,000点展示されている。小・中・高校生対象の地学教室も開かれている。(要予約)	特長	お盆に、人間が死後に行くといわれる地獄道・餓鬼道など六つの世界に迷う先祖の霊を供養するため、人々はこの寺を訪れ、鐘を打って先祖をお迎えするという。また、冥土(めいど=死後の世界)の役人の肩書きを持つという小野篁(おののたかむら=平安時代の貴族)の像も安置されている。
教科等との関連	生活・理科・社会・総合・特活・道徳	教科等との関連	生活・社会・総合・特活・道徳
ONE POINT !	鉱物鑑定士についての講習や試験も行われ、小学生から受けることができる。	ONE POINT !	お盆に人々が鳴らす「迎え鐘」は、冥土(めいど)まで届き、境内にある井戸は冥土とつながっているという。

京都の風土を培ってきた伝統や文化を通して、京都のよさを学ぶ場

3041	きょうとふりつとしょかん 京都府立図書館	3047	きたとしょかん 北図書館
所在地	左・岡崎成勝寺町	所在地	北・紫野雲林院町44-1(北合同福祉センター2階)
連絡先	762-4655	連絡先	492-8810
交通	市バス:京都会館・美術館前 地下鉄:東山	交通	市バス:大徳寺前・北大路堀川
特長	明治風の外観を持つ建物で、生涯学習の拠点として、各図書館をネットワークで結び支援するなど、マルチメディアを最大級に活用した図書館。蔵書は約100万冊。	特長	行政区ごとにある図書館の1つ。図書の貸し出しや資料の提供、関連するイベントなどを行っている。
教科等との関連	全教科・総合・道徳・特活	教科等との関連	全教科・総合・道徳・特活
3042	ちゅうおうとしょかん 中央図書館	3048	さきょうとしょかん 左京図書館
所在地	中・聚楽廻松下町9-2	所在地	左・高野西開町5(左京合同福祉センター2階)
連絡先	802-3133	連絡先	722-4032
交通	市バス:丸太町七本松	交通	京都バス:蓼倉橋 市バス:田中大久保町
特長	中央図書館は、市内に3館あり、その中の1つ。図書の貸し出しや資料の提供、関連するイベントなどを行っている。	特長	行政区ごとにある図書館の1つ。図書の貸し出しや資料の提供、関連するイベントなどを行っている。
教科等との関連	全教科・総合・道徳・特活	教科等との関連	全教科・総合・道徳・特活
3043	ふしみちゅうおうとしょかん 伏見中央図書館	3049	いわくらとしょかん 岩倉図書館
所在地	伏・今町659-1	所在地	左・岩倉下在地町16
連絡先	622-6700	連絡先	702-8510
交通	京阪:伏見桃山 近鉄:桃山御陵前	交通	京都バス:岩倉農協前
特長	中央図書館は、市内に3館あり、その中の1つ。図書の貸し出しや資料の提供、関連するイベントなどを行っている。	特長	行政区ごとにある図書館の1つ。図書の貸し出しや資料の提供、関連するイベントなどを行っている。
教科等との関連	全教科・総合・道徳・特活	教科等との関連	全教科・総合・道徳・特活
3044	だいごちゅうおうとしょかん 醍醐中央図書館	3050	ひがしやまとしょかん 東山図書館
所在地	伏・醍醐高畑町30-1(パセオダイゴロー西館4階)	所在地	東・清水五丁目130-8(東山区総合庁舎南館2階)
連絡先	575-2584	連絡先	541-5455
交通	地下鉄:醍醐 京阪バス:醍醐駅	交通	市バス:京阪バス:清水道
特長	中央図書館は、市内に3館あり、その中の1つ。図書の貸し出しや資料の提供、関連するイベントなどを行っている。	特長	行政区ごとにある図書館の1つ。図書の貸し出しや資料の提供、関連するイベントなどを行っている。
教科等との関連	全教科・総合・道徳・特活	教科等との関連	全教科・総合・道徳・特活
3045	やましなとしょかん 山科図書館	3051	くせふれあいセンターとしょかん 久世ふれあいセンター図書館
所在地	山・竹鼻四丁野町34-1(山科合同福祉センター4階)	所在地	南・久世築山町328(久世ふれあいセンター1階)
連絡先	581-0503	連絡先	691-6888
交通	京阪バス:竹鼻・地藏寺	交通	市バス:築山
特長	行政区ごとにある図書館の1つ。図書の貸し出しや資料の提供、関連するイベントなどを行っている。	特長	行政区ごとにある図書館の1つ。図書の貸し出しや資料の提供、関連するイベントなどを行っている。
教科等との関連	全教科・総合・道徳・特活	教科等との関連	全教科・総合・道徳・特活
3046	しもぎょうとしょかん 下京図書館	3052	うきょうとしょかん 右京図書館
所在地	下・新町通松原下富永町110-1	所在地	右・太秦一ノ井町24-1
連絡先	351-8196	連絡先	871-5336
交通	市バス:五条西洞院 地下鉄:五条	交通	市バス:太秦映画村道・太秦東口
特長	行政区ごとにある図書館の1つ。図書の貸し出しや資料の提供、関連するイベントなどを行っている。	特長	行政区ごとにある図書館の1つ。図書の貸し出しや資料の提供、関連するイベントなどを行っている。
教科等との関連	全教科・総合・道徳・特活	教科等との関連	全教科・総合・道徳・特活

3 文化-7

京都の風土を培ってきた伝統や文化を通して、京都のよさを学ぶ場

3053	みなみとしょかん 南図書館	所在地	南・東九条南山王町5-5	3059	にしきょうとしょかん 西京図書館	所在地	西・山田大吉見町20-3
		連絡先	691-6888			連絡先	931-0035
		交通	地下鉄:九条 JR:近鉄:京都			交通	市バス:京都交通バス:千代原口
特長			行政区ごとにある図書館の1つ。図書の貸し出しや資料の提供、関連するイベントなどを行っている。	特長			行政区ごとにある図書館の1つ。図書の貸し出しや資料の提供、関連するイベントなどを行っている。
教科等との関連			全教科・総合・道徳・特活	教科等との関連			全教科・総合・道徳・特活
3054	きつしやういんとしょかん 吉祥院図書館	所在地	南・吉祥院池田町1(塔南高校東館1階)	3060	らくさいとしょかん 洛西図書館	所在地	西・大原野東境谷町二丁目1-2(洛西総合庁舎1階)
		連絡先	681-1281			連絡先	333-0577
		交通	市バス:塔南高校前			交通	市バス:境谷大橋
特長			行政区ごとにある図書館の1つ。図書の貸し出しや資料の提供、関連するイベントなどを行っている。	特長			行政区ごとにある図書館の1つ。図書の貸し出しや資料の提供、関連するイベントなどを行っている。
教科等との関連			全教科・総合・道徳・特活	教科等との関連			全教科・総合・道徳・特活
3055	むかいじまとしょかん 向島図書館	所在地	伏・向島二ノ丸町151-35	3061	こみゆにていぶらざふかくさとしょかん コミュニティプラザ深草図書館	所在地	伏・深草西伊達町82-3 京都市立深草小学校内
		連絡先	622-7001			連絡先	645-3383
		交通	近鉄:向島 京阪:観月橋			交通	京阪:藤森
特長			行政区ごとにある図書館の1つ。図書の貸し出しや資料の提供、関連するイベントなどを行っている。	特長			平成15年に深草小学校内に開館し、館の運営は、地域の方々がボランティアとして業務に携わり、地域で創り上げていく新しい形の図書館。
教科等との関連			全教科・総合・道徳・特活	教科等との関連			全教科・総合・道徳・特活
3056	だいごとしょかん 醍醐図書館	所在地	伏・石田西ノ坪1-2(東余熱利用センター2階)	3062	ほそみびじゆつかん ちゃしつ こうあん 細見美術館 茶室 古香庵	所在地	左・岡崎最勝寺町6-3 細見美術館内
		連絡先	572-0700			連絡先	752-5555
		交通	京阪バス:東余熱利用センター前			交通	地下鉄:東山 市バス:東山三条
特長			行政区ごとにある図書館の1つ。図書の貸し出しや資料の提供、関連するイベントなどを行っている。	特長			茶道に関する歴史や作法などについて講話の後、立礼での茶が振る舞われる。希望すれば、茶道の体験学習ができる。
教科等との関連			全教科・総合・道徳・特活	教科等との関連			全教科・総合・道徳・特活
3057	こが もりとしょかん 久我の杜図書館	所在地	伏・久我東町216(久我の杜生涯学習プラザ内)	3063	さどうしりょうかん 茶道資料館	所在地	上・堀川通寺之内上ル 裏千家センター内
		連絡先	934-2306			連絡先	431-6474
		交通	市バス:久我の杜			交通	市バス:堀川寺ノ内
特長			行政区ごとにある図書館の1つ。図書の貸し出しや資料の提供、関連するイベントなどを行っている。	特長			道史、茶道美術関係の企画展示見学。立礼での呈茶。希望すれば茶道体験もできる。
教科等との関連			全教科・総合・道徳・特活	教科等との関連			全教科・総合・道徳・特活
3058	こ かんこそだ としょかん 子どもみらい館子育て図書館	所在地	中・間之町通竹屋町下る楠町601-1	3064	きょうとぶんがきかくしつ 京都文化企画室	所在地	左・浄土寺小山町1-10
		連絡先	254-8181			連絡先	761-8554
		交通	地下鉄:丸太町 市バス:烏丸丸太町			交通	市バス:銀閣寺道
特長			京都都市子育て支援総合センターの中にある図書館。図書の貸し出しや資料の提供、関連するイベントなどを行っている。	特長			邦楽・邦舞鑑賞の夕べ、京の和文化体験コースなど文化体験ができる。
教科等との関連			全教科・総合・道徳・特活	教科等との関連			全教科・総合・道徳・特活