

音楽科 授業デザイン

日 時：平成26年1月31日（金）第3校時（10時40分～11時25分）
学 年：小学部 2年～6年・重複 京大病院分教室1年
授 業 場 所：本校音楽室，京大病院分教室

1. 単元（題材）名

身近な素材から出る音を生かし，音楽作りをしよう

教材 「ペーパーアンサンブルをしよう」 ～本校と分教室をつないで～

2. 単元（題材）の目標

- ・紙から出る音を生かした音楽作りを楽しむ
- ・音の重なりや強弱，変化を意識して，音を音楽へと構成する

3. 単元（題材）の指導計画

指導計画（全4時間）

時	主な学習活動・内容	主な使用機器
第1時	・「ストンプ」のビデオを見て，「なぜ音が音楽に聞こえるのか」を考える。 ・リズムを打つ練習をする。	IWB
第2時	・紙からどんな音が出るのか探る ・定型のリズム譜を使って，リズム創作する。	IWB, RCH
第3時	・「くり返し」や「変化」，「音の重なり」を意識して創作した曲に工夫を加える。	IWB, RCH
第4時 （本時）	・リズムを打つ練習をする。 ・グループで創作した曲を練習する。 ・班ごとに工夫した点など創作した曲についての説明をして，演奏する。	IWB, RCH

4. 本時の目標

- （1）グループで創作した曲をアンサンブルし，発表し合う。
- （2）創作した曲の特徴や工夫した点について言葉で説明し，他グループの発表を聞き，曲のよさをみつけて感想を伝える。

5. 本時の情報通信技術（ICT）活用

活用する場面	・導入 ・展開
活用する者〔目的〕	・指導者 [・説明 ・グループ発表]
活用するコンテンツ	パワーポイント
活用する機器	IWB, RCH

6. 本時の展開

	学 習 活 動	活用機器 (活用者)	指導上の留意点・支援内容 【ICTによる支援】
導 入	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">一斉学習</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block; margin-left: 20px;">めあて：創作した曲をグループでアンサンブルし、発表しよう。</div>		
展 開	<p>① 本時のめあてを確認する</p> <p>② リズム譜の見方を復習し、本校、分教室の順に練習する。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">協働学習</div> <p>③ グループで創作した曲を練習する</p> <p>④ 創作にあたり工夫した点を言葉で表し、記述する。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">一斉学習</div> <p>⑤ 創作した曲について、工夫した点などを言葉で説明し、グループごとに演奏する。</p>	IWB, RCH (指導者)	<p>・第2時で児童が創作したりリズム譜を使い復習し、拍の流れにのってリズム打ちができるようにする。</p> <p>・かさね方や曲の修正などについて必要なアドバイスをを行う。(T1・T2)</p> <p>・ワークシートにはヒントとなる感想の言葉を載せておき、感想を表現しにくい児童も記入できるようにする。(T2)</p>
ま と め	<p>⑥ 演奏についての感想をそれぞれワークシートに記入し、感想を発表する。</p> <p>⑦ ペーパーアンサンブルの学習について振り返る。</p>		<p>・音楽づくりの楽しさについてふれ、今後の活動にいかせるようにする。</p>

7. 本時の評価（評価の観点・観点別の評価を含む）

- (1) グループで創作した曲をアンサンブルし、発表できる。
- (2) 創作した曲の特徴や工夫した点について言葉で説明し、他グループの発表を聞き、曲のよさをみつけて感想を言うことができる。

8. 準備物

包み紙, ワークシート, IWB, RCH