

授業記録

授業日時	平成 25 年 2 月 13 日 (水) 第 6 限	学部・学年	中学部 1・2 年								
教科・単元など	音楽 合奏「カノン」										
単元・題材の目標	本校と府立分教室を「リモート・コンサートホール」で結び合奏する。										
授業場所	<input checked="" type="checkbox"/> 本校 <input type="checkbox"/> 国立 <input checked="" type="checkbox"/> 府立 <input type="checkbox"/> 京大 <input type="checkbox"/> ニ赤 <input checked="" type="checkbox"/> 普通教室 <input type="checkbox"/> PC 教室 <input checked="" type="checkbox"/> 特別教室〔音楽室〕 <input type="checkbox"/> 体育館 <input type="checkbox"/> その他〔 〕										
	<input type="checkbox"/> クラス共有 <input type="checkbox"/> グループ共有 <input checked="" type="checkbox"/> 遠隔 <input type="checkbox"/> 制作 <input checked="" type="checkbox"/> 交流 <input type="checkbox"/> 収集 <input type="checkbox"/> 習熟 <input type="checkbox"/> その他〔 〕										
ICT 活用の場面	<input checked="" type="checkbox"/> 導入 <input checked="" type="checkbox"/> 展開 <input checked="" type="checkbox"/> まとめ										
ICT の活用者	<input type="checkbox"/> 教員のみ <input type="checkbox"/> 児童生徒のみ <input checked="" type="checkbox"/> 教員・児童生徒とも										
IWB・PC の活用	教員の活用 <input type="checkbox"/> 有り <input type="checkbox"/> 無し					児童生徒の活用 <input type="checkbox"/> 有り <input type="checkbox"/> 無し					
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50
	教員										
TPC の活用	教員の活用 <input type="checkbox"/> 有り <input type="checkbox"/> 無し					児童生徒の活用 <input type="checkbox"/> 有り <input type="checkbox"/> 無し					
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50
	教員										
協働教育 AP 活用 <input type="checkbox"/> 利用なし	<input type="checkbox"/> ①画面操作転送 <input type="checkbox"/> ②ロック機能 <input type="checkbox"/> ③画面共有 Skymenu										
	<input type="checkbox"/> ④資料共有 <input checked="" type="checkbox"/> ⑤資料の協働編集 <input type="checkbox"/> ⑥アドバイス機能 コラボノート										
その他活用機器 <input type="checkbox"/> 利用なし	<input type="checkbox"/> ⑨プロジェクタ <input type="checkbox"/> ⑩実物投影機 (OHC・書画カメラ) <input type="checkbox"/> ⑪ビデオカメラ <input type="checkbox"/> ⑫デジタルカメラ <input type="checkbox"/> ⑬プリンター <input type="checkbox"/> ⑭インターネット <input type="checkbox"/> ⑮CD-ROM <input type="checkbox"/> ⑯DVD-ROM <input checked="" type="checkbox"/> ⑰その他〔「リモート・コンサートホール」システム〕										
	活用コンテンツ										
ICT 支援員の支援	<input checked="" type="checkbox"/> フル支援 <input type="checkbox"/> ポイント支援										

【授業の流れ】

	指導内容	指導ツール
導入	合奏するに当たって、本時の各自の目標を立てる。	IWB, TPC, コラボノート リモート・コンサートホール TV 会議システム
展開	・TV 会議システムと RCH 使って協働学習を始める。 ・各自の楽器を使って個人練習, パート練習をする。 ・合奏をする。	
まとめ	本時の学習について, 感想を発表する。	

【備考】

前時に引き続き「リモート・コンサートホール」システムを用いた本校-府立分教室間での合奏。
 本時は府立分教室の生徒は欠席し, 教員のみで演奏を行った。
 2拠点間のネットワーク回線状況が良く, 100msec 程度の遅延で収まっていた。また, マイクの本数や位置の調整を行うことにより前時に比べて合奏らしくなってきた。

【画像による記録】

画像	説明
	<p>授業の全景。 導入部分で TPC を使用。 コラボノートで本日の目標を書き込んだ。</p>
	<p>コラボノート画面を IWB に提示し、各自の目標を教員が取り上げてコメントした。</p>
	<p>府立分教室の様子は、TV 会議システムで映像のみを IWB に表示。(音声は RCH)</p>