

第二回 京都市立銅駝美術工芸高等学校 所蔵作品展〔明治150年関連事業〕

# 美 工 の 歩 み 一 三 八 年

明治・大正・昭和・平成から新たな時代へ



中路融人「木立の村」



伊藤裕司「日月山水」

このたび、第二回本校所蔵作品展を京都市の明治一五〇年関連事業として、開催することとなりました。本校は明治一三年（一八八〇年）に京都御苑内に開校して以来、一三八年にわたる歴史の中で美術の世界で活躍する数多くの卒業生を輩出してまいりました。この展覧会では、卒業生より本校に寄贈いただいた作品の中から一〇六点を展示いたします。永年にわたる美術教育の歩みの中で生まれた作品をぜひご覧ください。



羽田登「江山清趣」

堀川御池ギヤラリー

京都市中京区油小路通御池押油小路町238の1

平成30年7月21日〔土〕～8日7日〔火〕

期間中月曜休館

午前11時～午後5時 入場無料

ギヤラリートーク

7月21日〔土〕・8月4日〔土〕 いずれも午後1時より

主催 京都市教育委員会・京都市立銅駝美術工芸高等学校





# 美工の歩み 138年

～明治・大正・昭和・平成から新たな時代へ～

明治38年(1905年)京都市立美術工芸学校卒業の入江波光氏を筆頭に明治、大正、昭和、平成にわたる各分野106人の卒業生の作品を展示します。本校138年の歴史を、作品を通してご覧ください。

【日本画】

入江 波光  
 榊原 紫峰  
 村上 華岳  
 堂本 印象  
 甲斐荘 楠音  
 案本 一洋  
 福田 平八郎  
 玉城 末一  
 中村 大三郎  
 前田 荻邨  
 岡村 宇太郎  
 上村 松篁  
 麻田 辨自  
 三輪 昶勢  
 河合 健二  
 天野 大虹  
 曲子 光男  
 澤野 文臣  
 入江 酉一郎  
 堂本 阿岐羅  
 下村 良之介  
 大野 俣嵩  
 堂本 元次

大塚 明  
 橋田 二郎  
 上原 卓  
 野村 耕  
 山本 知克  
 麻田 鷹司  
 加山 又造  
 野々内 良樹  
 三輪 良平  
 佐々木 弘  
 山岸 純  
 中路 融人

【洋画・版画】

津田 周平  
 安田 謙  
 東儀 一  
 木村 昭三  
 富永 あげ美  
 中島 弘  
 築山 長彦  
 山添 耕治  
 中原 史雄  
 郭 徳俊

川端 紘一  
 黒田 克正  
 出店 久夫  
 岡田 武

【彫刻】

建畠 大夢  
 藤庭 賢一  
 番浦 有爾  
 高野 佳昌  
 瀧 徹  
 山本 哲三  
 柴田 篤男  
 江里 敏明

【漆芸】

山本 利雄  
 水内 杏平  
 山田 楽全  
 大崎 誠吾  
 森富 義典  
 三木 清  
 東端 眞笹  
 鈴木 雅也

種池 比良夫  
 伊藤 裕司  
 三木 表悦  
 飯田 光秋  
 鈴木 睦美  
 服部 峻昇

【陶芸】

森野 嘉光  
 徳力 牧之助  
 新開 寛山  
 松風 栄一  
 伊東 慶  
 竹内 眞三郎  
 安田 茂郎  
 岡本 和郎  
 河村 又次郎  
 木村 盛伸  
 寺池 静人  
 大塩 正義  
 近藤 潤  
 林 秀行  
 永澤 永信  
 宮下 善爾

【染織・テキスタイル】

小合 友之助  
 稲垣 稔次郎  
 岸田 竹史  
 佐野 猛夫  
 皆川 泰蔵  
 伊砂 利彦  
 来野 月乙  
 鈴鹿 雄次郎  
 黒田 暢  
 伊砂 久二雄  
 高橋 完次  
 長艸 晃  
 羽田 登  
 春日井 路子  
 渋谷 和子

【デザイン】

鈴木 知子  
 熊走 明子

【ファッション】

市村 弘子  
 谷水 涼香

同時開催

京都市立芸術大学ギャラリー @KCUA

明治150年・京都のキセキ・プロジェクト  
 京都市立芸術大学芸術資料館収蔵品活用展

田村友一郎「叫び声／Hell Scream」

2018年7月21日(土)～8月19日(日)

11:00～19:00 ◆ 会期中月曜休館

◆お問い合わせ先  
 京都市立芸術大学ギャラリー @KCUA [アクア] TEL.075-253-1509

## 堀川御池ギャラリー

〒604-0052 京都市中京区  
 油小路通御池押小路町238-1

■アクセス

- ・京都市営地下鉄東西線「二条城前」駅下車、2番出口より南東へ徒歩1分。
- ・京都市バス「堀川御池」下車すぐ。
- ・駐車場はございません。
- ・公共交通機関をご利用ください。

◆お問い合わせ先  
 京都市立銅駝美術工芸高等学校  
 TEL. 075-211-4984

